**KARTA UCZESTNICTWA – osoby niepełnoletnie**

w Międzynarodowym Festiwalu Stepowania "TAP DANCE INTERNATIONAL"

w dniu 9 czerwca 2018 r.

**konkurs stepowania**

Nazwa i adres Klubu/Szkoły........................................................................................................

Tel. kontaktowy i e-mail ……………………………………………………………………………………………

Kategoria ilościowa:

* solo kobiety - imię i nazwisko..............................................................................
* solo mężczyźni - imię i nazwisko..........................................................................
* duet - imiona i nazwiska......................................................................................

.......................................................................................

* trio - imiona i nazwiska ........................................................................................

.......................................................................................

.......................................................................................

* zespół - ilość osób ............................

Kategoria wiekowa:

* do 9 lat - DZIECI
* 10 - 13 lat - JUNIORZY
* 14 - 17 lat -MŁODZIEŻ

Faktura: NIE / TAK\* (dane do faktury – adres, NIP) …………………………………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………..

data i podpis kierownika klubu (szkoły) lub opiekuna prawnego w przypadku zgłoszenia indywidualnego

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych oraz danych osobowych mojego dziecka/dziecka, które reprezentuję, przez Miejski Dom Kultury „Koszutka” w Katowicach, ul. Grażyńskiego 47, zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997r. o ochronie danych osobowych (tekst jednolity: Dz. U. z 2016r. poz. 922) w zakresie przeprowadzenia   
i realizacji Międzynarodowego Festiwalu Stepowania "TAP DANCE INTERNATIONAL" wraz z podaniem do publicznej wiadomości imienia i nazwiska mojego dziecka/dziecka, którego reprezentuję, jego wieku, nazwy szkoły lub klubu, narodowości (np. Polska, Ukraina itd.) w ogłoszeniach wyników na stronie internetowej Miejskiego Domu Kultury „Koszutka” oraz na stronach internetowych: Tap-Dance Katowice, festiwalu „TapDanceInternational”, Sp.z o.o. „Zensen”, „Tap Finery studio”, FolkTapDance Group „Trio Konstantina”, Marisa Purisa, Igora Bezdieniezhnykh, Konstantina Zhaivoronka, Karola Drzewoszewskiego. Podanie danych jest dobrowolne\*. Opiekunowi prawnemu lub kierownikowi klubu (szkoły) przysługuje prawo dostępu do treści podanych danych i ich uzupełnienia, uaktualnienia lub sprostowania w razie stwierdzenia, że dane te są niekompletne, nieaktualne lub nieprawdziwe.

………………………………………………

data i podpis kierownika klubu (szkoły) lub opiekuna prawnego w przypadku zgłoszenia indywidualnego

\*Niewyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych uniemożliwia wzięcie udziału w konkursie.

Kierownicy klubu (szkoły) oraz prawni opiekunowie zgłaszający zespoły i uczestników do udziału w Festiwalu wyrażają zgodę na nieodpłatne wykorzystanie i publikowanie/w prasie, telewizji i intrenecie/przez Organizatorów materiałów filmowych i fotograficznych sporządzonych podczas trwania Festiwalu.

Listy uczestników Festiwalu zawierające dane w zakresie: imię i nazwisko, kategoria wiekowa, klub/szkoła, narodowość, listy laureatów zawierające dane o podobnym zakresie związane z Festiwalem będą umieszczane na stronie internetowej Miejskiego Domu Kultury „Koszutka” w Katowicach oraz na stronach internetowych: Tap-Dance Katowice, festiwalu „TapDanceInternational”, Sp.z o.o. „Zensen”, „Tap Finery studio”, FolkTapDance Group „Trio Konstantina”, Marisa Purisa, Igora Bezdieniezhnykh, Konstantina Zhaivoronka, Karola Drzewoszewskiego. Opiekunowi prawnemu lub kierownikowi klubu (szkoły) przysługuje prawo dostępu do treści tych danych i ich uzupełnienia, uaktualnienia lub sprostowania w razie stwierdzenia, że dane te są niekompletne lub nieaktualne.

………………………………………………

data i podpis kierownika klubu (szkoły) lub opiekuna prawnego w przypadku zgłoszenia indywidualnego